

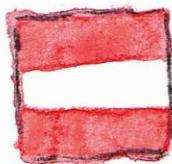
„Zwergen  
sind garstig”.

Jeden od poprawnej  
odpowiedź w niemieckojęzycznym milionach, któr  
ukieruszą się nam kiedy  
włączymy telewizor.

# POLSKA

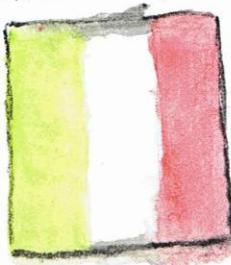


Po dwóch latach, nareszcie  
nadzieję dnia naszego wyjazdu.  
Spakowani w wielkie walizki,  
stawiamy się na miejscu odpadu,  
peregnatym z rodzinami i  
wyrysujemy w podróży!



# AMSTRIA

Alpy całkowicie  
nas zauwadziły.  
Nie zdradzajmy sobie  
sprawy, że są tak  
wspaniałe no żart.  
Jazda tunelami fajnie  
nam się bardzo podobała!



# WŁOCHY

W końcu  
wymuszono dojrzeć my  
do hotelu, w którym  
zarezerwowano nam  
najprawdziwiejsze jedzenie.



# CZECHY

W Czechach było dużo  
żepaku, więc jest to  
kraj, który zapamiętaliśmy  
najbardziej. Był to również  
początek naszej długiej, zagranicznej  
podróży. W tym momencie  
byliśmy jeszcze pełni siły.

# Dzień drugi - Z wizytą we Florencji.



Opowieściasta

nam ona pokazała o dwóch  
niesamowitych mistrzach wyodrębnych  
się z Florencji. Okarło się, że u  
dwóch geniuów nienawiścieli się wzajemnie.

Po przebyciu paruset  
kilometrów naruszając  
znakomitej się we  
Florencji, gdzie spotkaliśmy  
się z naszą prowadniczką  
po tym mieście - panią  
Agnieszka.

## KATEDRA

Katedra Santa Maria del Fiore, była  
swego czasu najwspanialszym kościołem  
(obecnie znajduje się na dziedzińcu unii).  
Po dniu nie wiadomo jak Filippo  
Brunelleschi zaprojektował kopułę. Poddobno  
architekt robił projekty z warzyw, a potem  
je zjadł, by nikt inny dowieǳiał się  
jak została ona zbudowana.

## MOST ZŁOTNIKÓW

Kiedyś był to most, na którym  
sprowadzano ryby i mięso, w pewnym  
momentku projektu po jednak złotników.  
Jest to jeden z niewielu mostów,  
który nie został wysadzony przez  
naziastów. Według legendy, Niemcy  
prędko wstępnie złotników.

Absolutnie zachwycająca architektura Florencji.  
Spacerowanie typowymi, włoskimi uliczkami było  
niesamowicie satysfakcjonujące. Gdydys my też  
byliśmy tedy. Miejscowi są bardzo sygnetliwi  
i czują się tutaj wspaniale.

## Rzym - dzień pierwszy.

Dziś odwiedzimy i zobaczymy wiele interesujących  
zabytków. Rzym jest ich pełen! Poznajemy też historię z nimi  
związaną, oto niektóre z nich:

MUZEUM HADRIANA powstało w II wieku naszej ery, pełniło  
rolę grobowca cesarza. W późniejszych latach chowano tam  
także innych władców Rzymu. Swoją obecną nazwę - Zamek św.  
Anioła - zawdzięcza wydarzeniu z VI w.n.e., kiedy to nad budowlą  
ukarał się anioł. Wtedy też zakończyła się epidemia skurwy.  
Niegdyś znajdował się tam skarb papieżów, później była to kurientka  
nie do pobicia.

KOŚCIEL ŚW. IGNACEGO LOYOLI - barokowy kościół zbudowany dla  
jezuitów, którzy ułożyli swoją rękę do powstania budowli. Freski  
zakonnika Andrei Pozzo robią niesamowite wrażenie. Tworzą iluzję,  
która zabiera oddech. Jest to definitywnie jedna z najpiękniejszych  
rzeczy zabronionych dzisiaj przez nas. Ten sam jezuit namawiał  
takie wnętrze kopytu, na której budowy nie stały się pieniądze,  
efekt jest fenomenalny.

FONTANNA - w Rzymie działało dwóch wybitnych architektów - Bernini  
oraz Borromini, obaj stali się o względzie papieża Piusa IX  
Innocenty X oficjalnymi pretendentami na projekt fontanny. Wygrał go  
Borromini, jednak przed wejściem na swoja swiątynie Olimpu wybrał  
jeden Berniniego. Papież nie chciał by któryś z nich ukradł  
fontannę, więc nakazał  
Borrominiemu wybudować naprzeciwko Fontannę Czterech Rzek w Rzymie.

KOŁOSEUM - to tam właśnie odbywały się przedstawienia na których,  
wolno było dźwigać zwierzęta jak i gladiatory. Działo się też  
dalej uroczystości wszelkich wydarzeń. Ogłoszenie walk stoczonych przez  
gladiatorów przykrywało tiumy do doskonale przystosowanego  
amfiteatru, który mógł pomieścić 40 tysięcy osób. Autorem Koloseum  
są Wespazjan i Trajden, na których cześć w Rzymie powstał również  
Luk Triumfalny, oraz świątynia.

# $\frac{1}{2}$ WATYKAN, $\frac{1}{2}$ MONTE CASSINO

Swój nazwę Watykan i wziął od etruskiego boga, którego świątynia niegdyś stała na owym terenie. Źródło mówiąc nam też, iż stąd tam stadion cesarza ~~Neronu~~ Neron, oraz znajdował się tam pogański cmentarz, na którym pochowano św. Piotra. Umartwiony przez ukrzyżowanie głowę w dół, gdyż twierdzi on, iż nie jest godzien umierać jak Jezus. Konstantyn Wielki ufundował bazylikę w IV wieku naszej ery. Na jej miejscu, po kilku lat później, postawiono posturę nową. Budownictwo obecnej obecnej Bazyliki św. Piotra trwało 120 lat. W tym czasie wielu najlepszych dworskich architektów i budowników postawiło majątek i majątki i majątki kościół chrześcijański. Jedna z osób, które weszły w budowę bardzo dużo jest Bernini. Stworzył on min. kolumnadę i ołtarz. Był też odpowiedzialny za stworzenie wielu ozdób wewnętrznych bazyliki. Baldachim bazyliki został zrobiony z brązu poprzednio zdobytego Panteonu. Wewnętrzne znajdują się tylko jeden obraz, reszta to mozaiki. Można tam znaleźć także wiele rzeźb. Jedną z ważniejszych jest „Pieta” - jedyna podpisana rzeźba Michała Anioła (zaprojektowanej on również kopię), który wykonał ją jeszcze jako młody, niesamowity artysta. Maryja matka trzydziestoletniego Jezusa, jest przedstawiona bardzo młodo. Krytykowano że to Mikołaj, tłumacząc oto on jednak, iż młodość do dziesiątki się nigdy nie starał. Możliwym jest też, że przedstawił on Maryję, tak jak zapomnieli swoje młodość same matki. Rzeźbę uszkodzono w latach siedemdziesiątych i od tej pory znajdują się obok niej ukołodzone szyny. W Bazylice jest pochowanych 144 papieży, w tym Jan Paweł II, przy którego grobie mogliśmy się pożałować. Papieże żałują się bezseniem po śmierci, polski papież jednak sobie tego nie życzy. Jego herb znajduje się na posadzce, został tam położony na zlecenie pontyfikatu Jana Pawła II. Na posadzce są również ukazane najwieksze kościety na świecie w tym jeden z Polski (kościół Mariacki w Golenisku). Jeżeli już mówimy o polskich akcentach, warto wspomnieć o portrecie Marii Klementyny Sobieskiej. Jest

to jedynie zniżka portret znajdująca się w bazylice, Maria była  
wmurowana Jana III Sobieskiego. Nasz król jako pierwszego o  
zwycięstwie Turków powiedział papieżowi Innocentemu XI. Scena  
ucięcia tureckich wojsk przed Polakami jest ukazana pod  
rzędą wcześniej wspomnianego papieża. Jejnym jej detalem  
jest przedstawienie maszyn nadruków w strojach rzymskich.

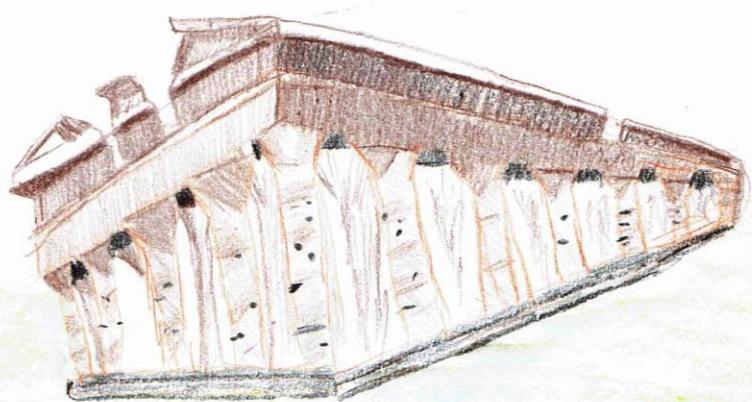
Gieoktysty również stopę, od której z brązu św. Piotra. Według  
wierzeń ma to nam przynieść błogosławieństwo. Wystek pod  
koniec XIX wieku, na mocy konkordatu podpisanego pomiędzy  
Piusem IX i Muzułmanami, został oddzielnym państwa. Pośrodku  
około stu hektarów. Duże ilość mieszkańców to guardia - kraj  
straż Ital. Byłyśmy nieniemaż zauważone ogromem i  
ogrodem baszty. Zrobili nam nas kolosalne wrażenie.  
Jejnym całego narodu był jakaś skarbiec i tajemnicza Wysteka.  
o Skarbie i tajemnicza Wysteka. A my on ich przedtem tak

Później wyjechaliśmy na Monte Cassino, byłożyć hołd polskim  
żołnierzom i ~~szczególnie~~ szybko zwiedzić klasztor Benedyktyński. Polacy  
walkęli w czasie II wojny światowej od Niemców, kiedy ta  
ona była za niewielu nie do zdobycia nosi rolnicy uderzeni  
jednak uderzeni, że jest inną. Siedemnastko sprawnie, i  
blony postrzeleni byli żołnierze, z najlepszych żołnierzy.  
Wielu zostało zmordowanych, ale tego dnia postanowiliśmy zapalić  
znów na kilku miejscach grobach niektórych na cmentarzu  
jest 1071, w tym 20 niewidentyfikowanych. Przed tym odredniliśmy  
małe muzeum poświęcone właśnie polskim żołnierzom. Jego  
historię było jednak niezwykle nas poruszała, dodatkowo bardzo  
wzruszyły nas fakty, że nawet po tyle czasu, aby dla innego  
państwa, zawsze walczący dla Polski.  
Następnie krótko wstępując do klasztoru Benedyktyńskiego  
jest to pierwsza siedziba swego zakonu założone przez samego  
św. Benedykta. Mieszkał on tam aż do swojego święcenia  
św. Sylwestra Scholastyka, z którym nigdy się nie rozstał.

# "Kultura grecka w Paestum"

Grecy pojawiли się na półwyspie Apenińskim w VI w. p.n.e.

Zostały oni tam swoje kolonie. Na terenie dzisiejszego Paestum powstało wówczas miasto Posejdon. Do dziś, w bardzo dobrym stanie, zachowały się trzy świątynie: Hery, Ateny i Posejdon. Są one wpisane na światową listę dziedzictwa UNESCO. Te budowle z V w. p.n.e. wraz z murami obronnymi zostały odnalezione w 1772 roku, podczas korygowania rzezi, na potrzeby budowy drogi. Dziś mamy przyjemność znaleźć się w pobliżu jednego z najlepszych parków archeologicznych i podziwiać te wspaniałe zabytki. Na wiosne oczywiście przekonaliśmy się, że najpiękniejsza jest świątynia Posejdon, jest również najlepiej zachowana. Nie mamy jednak okazji zobaczyć antycznych malunków, które również odkryto na tym terenie.



## „Miasto popiołów”

Pompeje powstały w VIII w. p.n.e. Miasto zostało zetknięte lawą i zasypane popiołami. Stoło się to w II połowie IV roku. Przed tym wydarzeniem toczyło się tam normalne życie, które zostało nagle przerwane przez erupcję Wezuwijską. Archeodzy przypuszczają, że mieszkańców tam ok. 20 tys. osób. Średni wiek przeciętnego mieszkańców wynosił u mężczyzn 41 lat, a u kobiet 38 lat. Ich krótki życie było spowodowane zbyt dużą ilością obojętnia w organizmie, co stoczyło na nich grząszego chorańca zwany obojętnią. Byli oni też zbyt młodzi, aby ma nasze kresy. W mieście znejdowały się trzy nekropolie, świątynie, amfiteatr, teatr muz., teatr duży, bary szybkiej obsługi, przebiegi, spa, termy, świątynie i domy publiczne. Wszystkie malunki, które odkopano są freskami. Do wytworzenia przy jego produkcji używano ręci, kolor ten był bardzo drogi, ponieważ bogactwa. Podobnie jak obecnie odbywają się wojki pomiędzy kibucami. Wiadomo, że w 58 roku podczas waznego widowiska ludzie pobili się tak bardzo, że zamknęto amfiteatr na 10 lat. W praktyce trwało to tylko 3 lata, gdyż z powodu trzęsienia ziemi wiosną wykrociły zniszczone miasto. Działy tam już nie wiosną, ale znowu legalne domy publiczne, w których można było znać normalną pracę. Wyglądało to, że mieszkańcy Pompejów byli bardzo wzorzy. Mężczyźni zawsze ubiali o to, by być dokładnie wydepilowanymi. Włosy na wargach były uważane za typowe dla barbarzyńców.

Pompeje odkryto w 1748 roku. Nie znaliśmy wtedy nie ich aspekty historyczne, bo napisano tylko to co piękne z moździerzem Karola III Burbona. W 1860 znaleziono wiele gipsów o głowach pozostałościach nie ludzkich, zwierzątach i przedmiotach. Miasto miało 66 hektarów, z czego odkopano 44 hektary. Stosując się miasta bardzo nieniżej niż spodobają. Wspomniane jest przekroczenie się jego murów. To niesamowite, że przetrwało tyle wieków.